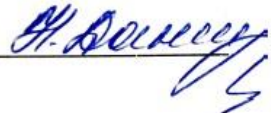


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска
«Лицей №22 «Надежда Сибири»
Главный корпус на Советской: г. Новосибирск, ул. Советская, 63, тел. 222-35-15,
e-mail: l_22@edu54.ru
Корпус 99 на Чаплыгина: г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 59, тел. 223-74-15

РАССМОТРЕНО на заседании инженерной кафедры протокол № 1 от 25.08.2025  Кириленко К.А. ФИО руководителя кафедры	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора  Н.А. Данилова от 29.08.2025
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

клуб «Технология моды»

(уровень основного общего образования)

Разработчик: Сычева Л.М., учитель ВКК

Новосибирск

2025 г.

Пояснительная записка

1. Пояснительная записка

Актуальность и назначение программы. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения программы основного общего образования с учетом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы обусловлена ..необходимостью подготовки . подрастающего поколения к самостоятельной жизни, связанной в дальнейшем с трудовой деятельностью. Эта деятельность лежит в основе познавательного интереса ребенка, является залогом умения планировать любые действия.

Программой предусмотрено формирование современного теоретического уровня знаний, а также и практического опыта работы со швейным оборудованием и инструментами, овладение приемами исследовательской деятельности. Методы организации образовательной и научно-исследовательской деятельности предусматривают формирование у обучающихся нестандартного творческого мышления, свободы самовыражения и индивидуальности суждений. Для полного учета потребностей учащихся в программе используется дифференцированный подход, что стимулирует учащегося к увеличению потребности в индивидуальной, интеллектуальной и познавательной деятельности и развитию научно-исследовательских навыков.

Программа станет востребованной в первую очередь школьниками, которые имеют стойкий интерес и соответствующую мотивацию к изучению предметов естественно-научного цикла, естественным наукам и технологиям. Но какой бы род занятий они не избрали, какая бы специальность не стала любимым делом, очень важно научить учащегося быть хорошим хозяином и хозяйкой, уметь экономно использовать материалы. Шитье - занятие интересное, увлекательное, и, самое главное, необходимое. Но, чтобы это занятие приносило удовольствие и видимый результат, необходимо овладеть определенными техническими навыками в области шитья и кроя одежды. Обучающиеся становятся участниками увлекательного процесса создания полезных и красивых изделий.

Программа раскрывает перед ребёнком многогранные возможности для творчества; приобщает к большому и разнообразному миру искусства; удовлетворяет потребности детей в общении со своими сверстниками.

Цель программы: содействовать созданию условий для развития личности, социальной адаптации, самореализации учащихся.

Задачи программы:

1.Развивать творческие способности и технические навыки в процессе работы с тканью, швейной машиной, выкройкой. Стимулировать и поощрять творческий подход к работе.

2.Воспитывать трудолюбие, аккуратность, чувство ответственности, умение доводить начатое дело до завершения.

3.Развивать эстетический вкус, умение найти свой стиль в одежде, умение сочетать цвет и фактуру тканей.

4.Формировать культуру взаимоотношений на занятиях, создавать условия для укрепления здоровья детей.

5.Создавать благоприятный психологический климат в коллективе.

Место курса в учебном плане

Учебный план на изучение курса «Технология моды» в 5-8 классах школы отводит 2 учебных часа в неделю в течение каждого года обучения, всего 68 учебных часов в год.

Рабочая программа составлена по модульному принципу. Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением об осуществлении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, их формах, периодичности и порядке проведения МБОУ лицей № 22 «Надежда Сибири» (протокол педагогического совета №1 от 31.08.2018).

Текущий контроль осуществляются с целью проверки степени и качества усвоения материала в ходе его изучения в следующих формах: практические работы, выставки.

Промежуточная аттестация осуществляется с целью проверки степени и качества усвоения материала по результатам изучения тематических модулей в форме участие в конкурсах или проектах.

Итоговая аттестация проводится в соответствии с законодательством РФ.

Программа реализуется в 2020-2021 году.

Нормативно-правовые документы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Технология моды» является частью предметной области «Технология» для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

Закон об образовании в РФ» 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ (ред. 19.12.2016));

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 03.03.2011 г. № 19993), (в ред. Изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.06.2011 г. № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 25.12.2013 г. № 72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 г. № 81);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 04.07.2016 г. № 42729);

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17.12. 2010 г. № 1897);

Приказы Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577» от 29.12.2014 г. № 1644, от 31.12.2015 г. № 1577;

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Программа разработана на основе требований к результатам освоения образовательной программы основного общего образования и программы формирования универсальных учебных действий, учебного плана внеурочной деятельности МБОУ « Лицей №22 «Надежда Сибири», действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Рабочая программа учитывает материально-техническую оснащённость образовательного процесса, психологические особенности учащихся, специфику ОО.

Практическая значимость данного курса состоит в том, что предметом его изучения являются технологический процесс изготовления швейных изделий.

Содержание технологического образования представлено следующими содержательными линиями: дизайн, моделирование, конструирование, технология изготовления, декорирование швейных изделий.

Обучение может осуществляться с использованием дистанционных образовательных технологий (далее ДОТ), которое предполагает как самостоятельное прохождение учебного материала учеником, так и с помощью сопровождения учителя. При применении ДОТ используются платформы: лицейская платформа дистанционного обучения Moodle, ФГИС «Моя школа», ГИС «Электронная школа» Новосибирской области.

При реализации рабочей программы могут быть использованы материалы для подготовки к профилям олимпиады КД НТИ и стандартов Всероссийского чемпионатного движения по профессиональному мастерству «Профессионалы».

Планируемые образовательные результаты освоения учебного курса

При формировании перечня планируемых результатов освоения курса МиТОМ учтены требования Федерального государственного образовательного стандарта основного образования к личностным, метапредметным результатам, предметным и требования индивидуализации обучения.

Личностные результаты

- проявление познавательных интересов и активности в данной области программы;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства, проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметные результаты

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;

- виртуальное и натурное моделирование объектов и технологических процессов;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметные результаты:

В познавательной сфере:

- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

-моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

-эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда.

В коммуникативной сфере:

-публичная презентация и защита изделия, продукта труда или услуги;

-разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов.

В физиолого-психологической сфере:

-развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

-достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

-соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

-сочетание образного и логического мышления в процессе изготовления изделия.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности /неуспешности/ творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;

- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Содержание тем учебного курса

5 класс

Изготовление поясных изделий

Разработка технического эскиза и подбор материалов

Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Создание художественного эскиза-образа для коллекции. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ. Понятие технический рисунок,

алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок. Алгоритм подбора материалов. Алгоритм построения лекал изделия.

Выбор методов обработки и раскрой изделия

Художественно-техническое описание изделия и его виды. Алгоритм составления художественно-технического описание изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал. Знакомство с методами обработки изделия. Этапы подготовки материала к крою. Алгоритм подготовки деталей кроя к пошиву.

Пошив изделия

Знакомство с необходимым оборудованием, материалами и применяемыми методами обработки. Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа и технология их изготовления. ВТО.

Учащиеся 6-11 классов выполняют изготовление швейного изделия по выбору.

6 класс

Изготовление плечевого изделия

Разработка технического эскиза и подбор материалов

Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Создание художественного эскиза-образа для коллекции. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ. Понятие технический рисунок, алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок. Алгоритм подбора материалов. Алгоритм построения лекал изделия.

Выбор методов обработки и раскрой изделия

Художественно-техническое описание изделия и его виды. Алгоритм составления художественно-технического описание изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал. Знакомство с методами обработки изделия. Этапы подготовки материала к крою. Алгоритм подготовки деталей кроя к пошиву.

Пошив изделия

Знакомство с необходимым оборудованием, материалами и применяемыми методами обработки. Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа и технология их изготовления. ВТО.

7, 8 класс

Изготовление плечевого изделия (нарядного женского платья)

Разработка технического эскиза и подбор материалов

Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Создание художественного эскиза-образа для коллекции. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ. Понятие технический рисунок, алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок. Алгоритм подбора материалов. Алгоритм построения лекал изделия.

Выбор методов обработки и раскрой изделия

Художественно-техническое описание изделия и его виды. Алгоритм составления художественно-технического описание изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал. Знакомство с методами обработки изделия. Этапы подготовки материала к крою. Алгоритм подготовки деталей кроя к пошиву.

Пошив изделия

Знакомство с необходимым оборудованием, материалами и применяемыми методами обработки. Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа и технология их изготовления. Современные техники декорирования.

9,10,11 класс

Изготовление плечевого изделия на подкладке

Разработка технического эскиза и подбор материалов

Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Создание художественного эскиза-образа для коллекции. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ. Понятие технический рисунок, алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок. Алгоритм подбора материалов. Алгоритм построения лекал изделия.

Выбор методов обработки и раскрой изделия

Художественно-техническое описание изделия и его виды. Алгоритм составления художественно-техническое описание изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал. Знакомство с методами обработки изделия. Этапы подготовки материала к крою. Алгоритм подготовки деталей кроя к пошиву. Макетирование сложных форм на манекене.

Пошив изделия

Знакомство с необходимым оборудованием, материалами и применяемыми методами обработки. Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа и технология их изготовления. Современные техники декорирования.

Тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС (33 часа)

Изготовление поясных изделий

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
<i>Разработка технического эскиза и подбор материалов (11 час)</i>		
1	Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ.	1
2	Создание художественного эскиза-образа для коллекции.	1
3	Технический рисунок	1
4	Алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок	1
5	Выполнение рисунка технического эскиза по фотографии	1
6	Подбор материалов	1
7	Снятие размерных признаков. Анализ фигуры	1
8	Построение базовой конструкции прямой юбки	1
9	Построение базовой конструкции конической и клинковой юбки	1
10	Выполнение перевода талевых вытачек, построение подрезов в	1

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	соответствии с эскизом	
11	Выполнение проектирования рельефов и кокеток в изделиях различных силуэтов.	1
<i>Выбор методов обработки и раскрой изделия (8 час)</i>		
12	Художественно-техническое описание изделия и его виды.	1
13	Составление художественно-техническое описания изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал.	1
14	Знакомство с методами обработки изделия.	1
15	Подготовка материала к крою.	1
16	Выбор рисунка для декорирования изделия красками по ткани	1
17	Подготовка деталей кроя к окрашиванию	1
18,19	Нанесение рисунка на детали кроя	1
20	Подготовка деталей кроя к пошиву.	1
<i>Пошив изделия (14час)</i>		
21	Знакомство с необходимым оборудованием, материалами.	1
22	Выполнение обработки средних швов	1
23	Выполнение обработки боковых швов	1
24,25	Выполнение обработки карманов	2
26	Выполнение обработки застежки-молнии	1
27	Выполнение обработки верхнего среза притачным поясом	1
28	Выполнение обработки отлетной шлицы в юбке	1
29	Влажно-тепловая обработка изделия.	1
30	Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа.	2
31,32	Технология изготовления аксессуаров.	1
33	Оформление изделий к выставке.	1
34	Выставка изделий	1
	<i>Итого:</i>	33

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6-11 КЛАСС (33 часа)
Изготовление плечевого изделия

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<i>Разработка технического эскиза и подбор материалов (8 час)</i>		
1.	Техника безопасности. Знакомство с содержанием курса внеурочной деятельности. Знакомство с видами и удачными примерами изделий, из которых будет составляться образ.	1
2.	Создание художественного эскиза-образа для коллекции с использованием трансформации растительных форм в костюмные.	1
3.	Технический рисунок	1
4.	Алгоритм перевода художественного эскиза в технический рисунок	1
5.	Построения лекал женского плечевого изделия.	1
6.	построение лекал основы изделия	1
7.	Построение лекал разработанной конструкции	1
8.	Перевод вытачек на линию горловины, талии, проймы, плеча, середины изделия, боковых швов.	1
<i>Выбор методов обработки и раскрой изделия (8час)</i>		
9	Художественно-техническое описание изделия и его виды.	1
10	Составление художественно-техническое описания изделия на основе имеющихся эскизов и построенных лекал.	1
11	Подготовка материала к крою.	1
12	Выбор рисунка для декорирования изделия красками по ткани	1
12	Подготовка деталей кроя к окрашиванию	1
14-15	Нанесение рисунка на детали кроя	2
16	Подготовка деталей кроя к пошиву.	1
<i>Пошив изделия (17 час)</i>		
17	Знакомство с необходимым оборудованием, материалами.	1
18	Знакомство с применяемыми методами обработки.	1
19	Выполнение обработки средних швов	1
20	Выполнение обработки плечевых швов	1
21	Выполнение обработки рельефов	1
22	Выполнение обработки карманов	1
23	Выполнение обработки боковых швов	1
24	Выполнение обработки воротника	1
25	Выполнение обработки горловины	1

<i>№ п/п</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>
26	Выполнение обработки рукавов	1
27	Втачивание рукавов	1
28	Выполнение обработки низа изделия	1
29	ВТО	1
30	Изучение разновидности аксессуаров для дополнения образа.	1
31	Технология изготовления аксессуаров.	1
32	Оформление изделий к выставке.	1
33	Выставка изделий	1
	<i>Итого:</i>	33

Приложения к программе

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Оборудование кабинета

№	Наименование	Кол-во
1	Гладильная доска	1
2	Интерактивная доска	1
3	Компьютер	1
4	Парты	5
5	Проектор	1
6	Стол для швейного оборудования	3
7	Стулья	20
8	Шкаф	3
9	Манекен	1
<i>Электрооборудование</i>		
10	Машина швейная электрическая	8
11	Оверлок	1
12	Утюг	2

Коллекции

1	«Лен и продукты его переработки»
2	«Ткани животного происхождения»
3	«Продукты переработки шерсти»
4	«Ткацкие переплетения»
5	«Коллекция хлопчатобумажных тканей»
6	«Коллекция льняных тканей»

Информационное сопровождение:

Основная литература

1. Силаева, М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам [Текст]: учебник/ М.А.Силаева. - М.: Академия, 2012. - 528 с. (Модули 1-6)
2. Косинец, И.Б. Дефекты швейных изделий (1-е изд.) [Текст]: учеб. пособие/И.Б.Косинец. – М.: Академия, 2012. - 176 с. (Модули 1-6)

Дополнительная литература

3. Бердник, Т.О. Основы художественного проектирования и эскизной графики [Текст]: учебное пособие/Т.О.Бердник. - Ростов - на - Дону: «Феникс», 2012. - 352 с. (Модули 1-6)
4. Шершнева, Л.П. Конструирование одежды (Теория и практика) [Текст]: учебное пособие/Л.П.Шершнева. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2012. - 288 с. (Модули 1-6)

Электронные образовательные ресурсы

5. Библиотека лёгкой промышленности: книги, журналы, статьи, справочники [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.labstend.ru/site/index/uch_tech/index_full.php?mode=full&id=374&id_cat=1598
6. Виды швов и их применение. Технология пошива. Отделка в одежде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://lgn.liferus.ru/tehnolog.aspx>
7. Государственная публичная научно–техническая библиотека России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.vavilon.ru>.
8. Научная библиотека МГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.lib.msu.su/>.
9. Портал для профессионалов швейной отрасли: ГОСТы, инструкции, книги, каталоги, коллекции [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://procapitalist.ru/menyu/biblioteka/shvejnoe-proizvodstvo-gosty.html>

10. Сайт On–line библиотеки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bestlibrary.ru>.
11. Сайт ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: mck.ttipkis.ru/mk.html#demo
12. Совершенствование технологии изготовления одежды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.shveymash.ru/files/Konsaliding/sovershenstvovanie%20tehnologii.pdf>
13. Технология изготовления одежды из различных материалов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.knigka.info/2009/11/11/konstruirovanie-i-tekhnologija.html>
14. Федеральный образовательный портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu.ru/db/portal/sites/school-page.htm> – (дата обращения 01.08.2016)
15. Электронные словари [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edic.ru>.

Контрольно-измерительные материалы

Демонстрация изготовленных швейных изделий в конце курса (выставка, показ моделей).

Ресурсы интернета:

https://ru.wikipedia.org/wiki/Детали_швейных_изделий
<http://works.doklad.ru/>
<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/6243>
<http://www.poshivchik.ru/istoriya-poyavleniya-razvitiya-odezhdy.html>
http://www.erudition.ru/ref/id.26125_1.html
<http://festival.1september.ru/>
<http://trudovik.ucoz.ua/load/12-1-0-360>
<http://www.openclass.ru/lessons/48792>
<http://wiki.pskovedu.ru/index.php/>
http://www.sdelaet.ru/?page_id=72
http://www.disint.ru/one_photo.php?p=i/photogallery/dk-008.jpg